

# **KORSZERŰSÉG AZ ERKÖLCSTAN / ETIKA TANÍTÁSBAN**



# AZ ERKÖLCSTAN / ETIKA TANÍTÁS CÉLJA

- Erkölcsi **kulcsértékek** megismerése és fejlesztése (személyes - társadalmi - környezeti)
- Önmagamhoz, másokhoz, társadalomhoz természethez fűződő **helyes viszony kialakítása**
- **Értékdilemmák**, határhelyzetek tudatosítása
- Erkölcsi kérdésekben helyes **érvelési** módok, felelős döntéshez szükséges **attitűdök** kialakítása.  
*(Részletesen lásd.: NAT [www.ofi.hu](http://www.ofi.hu)!)*

# A KORSZERŰSÉG FŐBB ÖSSZETEVŐI

- Széleskörű **szakmai, pedagógiai, pszichológiai** repertoár (hivatástudat, empátia, flexibilitás, kreativitás)
- Sokszínű **tevékenységekre épülő**, tanulást segítő munkaformák alkalmazása (differenciálás)
- **Hagyományos pedagógiai eszköztár** zsákutca (kioktató, ismeret centrikus, számon kérő)
- **Kompetenciaalapú** személyiség fejlesztés (*Részletesen lásd: NAT!*)
- Helyes **erkölcsi értékrend** közvetítése (felelősség etika, konfliktus kezelés, tolerancia)
- A mindennapi pedagógiai praxis során keletkező **hibák javítása** (önértékelés, tanulói visszajelzések, korrekció)

# Folytatás...

- Etika **tantervek, taneszközök** (IKT) ismerete és felhasználása
- A feldolgozandó erkölcsi probléma **többdimenziós megközelítése** (embertudományok: pszichológia, szociológia, ökológia, vallás, művészet, irodalom)
- **Kerüljük az egyoldalú** tananyag bemutatást (saját világnézetünket soha ne erőltessük a tanulókra (pld. másság, vallási, politikai stb.)
- A tanár nem ismereteket közvetít, hanem **morális problémákat** vet fel (vitákat, beszélgetéseket, esetelemzéseket moderál)
- **Beavatás, motiváció** (érdekelté kell tenni a tanulókat )

# AJÁNLOTT MUNKAFORMÁK

- **Egyéni, páros, csoport feladatok** (differenciálás)
- **Irodalmi, művészeti, tudományos források, esettanulmányok, élethelyzetek** feldolgozása (*megfigyelés, elemzés, következtetések*)
- **Beszélgetés, vita, érvelés, önreflexió** (*eltérő vélemények* )
- **IKT csatornákból információszerzés** (*kutatás, gyűjtés, beszámoló, esszé, projekt, prezentáció készítés*)
- **Önmegfigyelés, önbemutató.** (*cselekvési program*)
- **Kiállítás, - múzeum, - színház látogatás, filmnézés**
- **Portfólió** (dokumentáció a tevékenységekről)
- **Dramatizálás, szerepjáték, interjú készítés**

**Értékelés** (*Lásd.: Kerettantervi fejlesztési követelmények !*)

*„Szignifikáns összefüggés van a tanulói teljesítmények és a tanári munka minősége között” (OECD mérés)*